

nov

tous des
HÉROS !



nov
ado
#5

7 > 25 novembre 2018
rencontres
théâtre
ado

Rodez Agglomération - Millau / Aveyron / Lozère



THÉÂTRE DES 2 POINTS

RODEZ

Piletta Remix

Collectif Wow!

Vendredi 19 octobre 2018

© Anthony Abbelloos



Avec le soutien de l'Onda
Office National de Diffusion Artistique



Piletta Remix



COLLECTIF WOW ! | dès 7 ans | 50 min

Piletta Remix, c'est...

une fiction radiophonique live.

C'est du théâtre pour les oreilles ou de la radio pour les yeux.

Ou les deux.

Piletta Remix, c'est...

un conte initiatique qui voit son héroïne braver tous les dangers d'un monde qui lui est inconnu, le monde des adultes, pour sauver sa grand-mère malade.

Piletta Remix, c'est...

une histoire à écouter et à voir, pour découvrir les coulisses d'une création radiophonique.

Piletta Remix, c'est...

une fable noire et pourtant drôle qui se joue des peurs d'enfants et du monde des grands.

Piletta Remix, c'est...

une performance d'acteurs, bruiteurs, électro-musiciens, mixeurs qui donnent vie à 13 personnages sous les aléas du direct.



« On sort de *Piletta Remix* avec les oreilles décoiffées et l'imaginaire tout ébouriffé. Une fiction radiophonique galopante, qui nous fait l'effet d'une thalassothérapie des oreilles, d'un massage auditif à vous friser la feuille. Wow, spécialiste des contenus radio pour les enfants, a l'art de confectionner des histoires en mille-feuille de surprises sonores. » Catherine Makereel, Le Soir

Qui est le Collectif Wow ?

C'est une tribu, une bande, une horde d'artistes qui explorent différents médias. Création radiophonique et sonore, cinéma, théâtre, photographie, écriture, musique,... nous permettent de regarder le monde, de le questionner, le partager.

Un spectacle radiophonique

Piletta est à l'origine l'héroïne d'une fiction radiophonique. La version originale, radiodiffusée, comptait une dizaine de comédiens, des bruitages et habillages pré-enregistrés. Dans cette version ReMixée pour la scène, tout se fait à cinq (quatre interprètes et un ingénieur du son) et en direct : narration, personnages, bruitages, chansons, ambiances, effets et mixage. Sur le plateau, les comédiens-bruiteurs-électro-musiciens jouent du ballon, d'instruments, de caisses en métal, de bouteilles d'eau, de clés, de plastique, d'allumettes, de boîtes à rythmes, de claviers électroniques... Devant les micros, ces objets disparates et à vue s'animent pour raconter l'histoire par les sons.



« C'EST PAS VRAI,
C'EST PAS VRAI,
LES ADULTES
C'EST VRAIMENT
DES TROUILLARDS ! »

Prix Coup de Coeur de la
presse aux Rencontres Théâtre
Jeune Public de Huy
(2016 - Belgique)

Avec Emilie Praneuf Benoit Randaxhe Florent Barat / Création musicale live Sébastien Schmitz / Mise en ondes live Michel Bystranowski / Production et diffusion Anne Festraets
Production du Collectif Wow ! en collaboration avec MoDul asbl -structure d'accompagnement, et réalisée avec l'aide du Ministère la Fédération Wallonie-Bruxelles -direction du Théâtre et du Fonds d'Aide à la Création Radiophonique, mais également avec le soutien du Centre culturel Jacques Franck, de Woloculture, de la Compagnie Victor B, de WallonieBruxelles International.
©Anthony Abbeloos / Freepik / Do not paper